



Family Concert

第 75 回

2024 年 5 月 12 日(日)

午後 1 時 30 分開場
2 時 00 分開演

君津市民文化ホール(中ホール)

主 催

虹の音楽会

(公財)君津市文化振興財団



プログラム

I. 箏独奏

中島 裕康

- ◆ 夜 (Nocturne) 細川 俊夫
- ◆ 六段の調 八橋 檢校
- ◆ リュート組曲 第4番 BWV1006a より
III.ガボット J.S.Bach
- ◆ 手事 宮城 道雄
第一楽章「手事」
第二楽章「組歌風」
第三楽章「輪舌」

II. 箏 & 尺八

箏 中島 裕康

尺八 ジョン・海山・ネプチューン

- ◆ 春の海 宮城 道雄

～休憩～

III. 尺八独奏

ジョン・海山・ネプチューン

- ◆ 五木の子守唄 熊本県民謡
- ◆ 鶴の巣籠 尺八本曲
- ◆ 鴨川 J.ネプチューン海山
- ◆ 竹ブルズ J.ネプチューン海山
- ◆ Amazing Grace 黒人靈歌
- ◆ Take Five P.デスマンド

演奏者紹介



ジョン・海山・ネプチューン（尺八）

尺八に独自の感覚で新しいダイナミックな音をもたらしている ジョン・海山・ネプチューンは、カリフォルニア生まれの米国人。

1977 年、都山流尺八の師範免状を取得、「海山」の号を受ける。

また、英文の尺八教則本「尺八 SHAKUHACHI」を著わす。

彼の2作目のレコードアルバム「BAMBOO」(東芝 EMI)は文化庁の芸術祭優秀賞を受賞した。

その後も、オリジナル曲のアルバムを相次いで制作（現在、23枚）

また、日本、中国、東南アジア、アメリカ、オーストラリア、ヨーロッパ各国での演奏活動を精力的に続けている。

伝統的サウンドからコンテンポラリージャズにわたる独自の音楽は、広く世界中に知られ、あらゆる年齢層の人々に愛されている。

日本の代表的尺八奏者の一人である彼は、現在、千葉県鴨川市に住み、作曲のかたわら、尺八の製作、改良にも余念がない。

中島 裕康（箏）

後藤すみ子、樋口雅礼瑠、浜根由香の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部卒業。

令和5年度茨城県知事奨励賞受賞。第38回茨城県新人演奏会新人賞受賞。

第20回賢順記念くるめ全国箏曲祭コンクール賢順賞受賞。

第28回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞・文部科学大臣賞受賞。

2021年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C バッハからコンテンポラリーへ」出演。

2022年「第4回箏リサイタル」を東京文化会館で開催。

同年、全国6ヶ所でリサイタルツアーを開催。

人間国宝・坂東玉三郎、市川猿之助、市川團十郎白猿の歌舞伎に携わる。

2023年夏、新作歌舞伎「刀剣乱舞」の舞台音楽・録音に参加する。

「生きた箏音楽の力」をテーマに音楽の真価を探求しながら、伝統的な音楽に限らず現代音楽や新作の初演も多く努め、後進の指導にも意欲的に取り組む。

(公財)正派邦楽会、(公社)日本三曲協会、森の会所属。

♪ 虹の音楽会 ♪

本会は、演奏会を身边に楽しむ機会を 多くの方に持っていただきたいと発足し、39年目を迎えます。年間 2回のファミリーコンサート(クラシック・邦楽) 並びに特別演奏会 等の催事を通して、地元の音楽家や若手演奏家の紹介をはじめ、多岐にわたる音楽活動をつづけてまいりました。本会は、みなさまの年会費、賛助会員の方々のご支援、音楽愛好者および音楽家のボランティア活動で運営されております。

《 今年度の賛助会員のお名前は 秋のコンサートの際、掲載いたします 》

第76回 ファミリーコンサート



10月27日(日) 開演 14:00



千葉交響楽団 演奏会

All
フランスプログラム

指揮：山下一史
ソリスト：實川風

サンサーンス：ピアノ協奏曲 第4番
ラヴェル：ボレロ 他

君津市民文化ホール(大ホール)

「虹の音楽会」の会員の方は、会員証と引換えてご入場できます

● お問い合わせ

井上(0438) 98-7807

金子(0439) 54-6182

<http://niji-ongakukai.sakura.ne.jp>

君津市民文化ホール (0439) 55-3300

<http://www.kimibun.jp/>

