



Family Concert

第 67 回

2019 年 5 月 19 日(日)

午後 1 時 30 分開場

1 時 50 分総会

2 時 00 分開演

君津市民文化ホール(中ホール)

主催 **虹の音楽会**

後援 木更津市・君津市・袖ヶ浦市
富津市・市原市各教育委員会





プログラム

I. ソプラノ&テノールによる歌の世界

- ◆ ^{ます}鱒 (Ten.) シューベルト 作曲
- ◆ 愛の小径 (Ten.) プーランク 作曲
- ◆ フィレンツェの花売り娘 (Sop.) ロッシーニ 作曲
- ◆ 糸を紡ぐグレートヒエン (Sop.) シューベルト 作曲
- ◆ ビー・マイ・ラヴ (Ten.) ブロドスキー 作曲
- ◆ 城ヶ島の雨 (Ten.) 北原白秋 作詞 山田耕筰 作曲
- ◆ 宵待草 (Sop. & Ten.) 竹久夢二 作詞 多忠亮 作曲
- ◆ 花のなみだ (Sop.) 西岡光秋 作詞 朝岡真木子 作曲
- ◆ 落葉松 (Ten.) 野上彰 作詞 小林秀雄 作曲
- ◆ 鳩笛の歌 (Ten.) 清水みのる 作詞 中田喜直 作曲
- ◆ 紫陽花 (Sop.) 北山冬一郎 作詞 團伊玖磨 作曲

休憩

II. ピアノ独奏

- ◆ 献呈 シューマン作曲 リスト編曲

III. オペラ作品から 美しい歌のハーモニー

- ◆ 『愛の妙薬』より ドニゼッティ作曲
ひと言だけ、アディーナ
～そよ風に訊いてごらんなさい
- ◆ 『ロメオとジュリエット』より グノー作曲
愛よ！ ～昇れ太陽、目覚めよ君！
- ◆ 『マノン』より マスネ作曲
私が女王のように街を歩くと
～従いましょう、優しい愛に (ガヴォット)
- ◆ 『リゴレット』より ヴェルディ作曲
ジョヴァンナ、私 後悔してるの
～貴方を愛すると繰り返して

演奏者紹介



高品 綾野 [ソプラノ] *Ayano TAKASHINA*

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。3年次に安宅賞、卒業時に同声会賞を受賞。同大学院修士課程音楽研究科(オペラ)専攻修了。修了時に大学院アカンサス音楽賞を受賞。二期会オペラ研修所60期マスタークラス修了。修了時に優秀賞を受賞。二期会公演 オペレッタ『こうもり』ロザリンデ役のアンダースタディに抜擢。

第32回ソレイユ音楽コンクール第1位、音楽現代新人賞受賞。第52回日伊声楽コンクール第3位。第29回市川新人演奏家コンクール最優秀賞受賞。第1回マルゲリータ・グリエルミ声楽コンクール一般部門第2位。

オペラでは『フィガロの結婚』伯爵夫人、『椿姫』ヴィオレッタ、二期会本公演ブッチーニ「三部作」より『修道女アンジェリカ』オスミーナを演じる。

ベートーヴェン「第九」、フォーレ「レクイエム」、オルフ「カルミナ・ブラーナ(日本語)」のソプラノソリストを務める。これまでに声楽を 関端絵里、竹村靖子、直野資、菅英三子の各氏に師事。

現在、音楽教室 *Piacere!* 講師。二期会会員。袖ヶ浦市出身、在住。

坂本 貴輝 [テノール] *Takateru SAKAMOTO*

県立木更津高等学校卒業。桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。

二期会オペラ研修所を優秀賞受賞にて修了。ローマに留学、研鑽を積む。

新国立劇場「魔笛」はじめ「椿姫」「トスカ」「カルメン」「道化師」など多くのオペラ作品に出演。宮本亜門演出「フィガロの結婚」では紙面等でも取り挙げられ、各方面より高評を得た。

そのほかバッハやモーツァルトの宗教曲や「第九」ソリスト、皇后陛下御臨席の御前演奏会への出演、映画「テルマエ・ロマエⅡ」では劇中音楽を歌うなど幅広い分野で活躍している。

日仏声楽コンクール入選。奏楽堂日本歌曲コンクール入選。ソレイユオーディション優秀賞受賞。

これまでに声楽を 大島幾雄、牧川修一、Lフランカルディ、G di ロッコの各氏に師事。

現在、フェリス女学院大学音楽学部講師、東京アナウンス学院講師を務めるほか、君津市久保にて音楽教室 *Piacere!* を主宰。後進の指導にも力を注いでいる。

二期会会員。日本フォーレ協会会員。君津市出身、在住。 <http://teruccio.com>

鈴木 奈津子 [ピアノ] *Natsuko SUZUKI*

東京藝術大学 音楽学部器楽科卒業。エリザベト音楽大学 大学院修了後、ベルギー王立ブリュッセル音楽院マスターコース修了。

第5回 日本ピアノ教育連盟主催 ピアノオーディション 奨励賞。第9回 西日本新人ピアノコンクール優秀賞。第6回ながの-アспен・ミュージックフェスティバルから奨学金を得て、Aspen-music Festival(米)に参加。第28回クロード・カーン ピアノ国際コンクール(仏)入賞。第3回堺国際ピアノコンクール入賞。

これまでに、故前川幸子、小林仁、米谷治郎、廣澤久美子、アンドレ・デ・グロートの各氏に師事。

現在、アンサンブル・デ・フォイユやダブラスのメンバーとして活発に室内楽の分野で活躍しているほか、ソロや伴奏でも活動の幅を広げている。音楽教室 *Piacere!* 講師。千葉市中央区出身、在住。

♪ 2018年度「虹の音楽会」賛助会員 ♪

(株)コンドー楽器 竹本税務会計事務所
フラワースポット花壇 アルファー薬局 リチャード語学教室
加納宣康 川名敏央 近藤郁子 佐藤靖祥
白井信行 白井葉子 白石哲也 (敬称略、順不同)

ご協力ありがとうございました。

今年度の賛助会員のお名前は第68回のコンサートの際 掲載いたします



第68回 ファミリーコンサート

10月6日(日) 14:00(予定)～

県民芸術劇場君津公演 千葉交響楽団演奏会

指揮:山下一史 ソリスト:貝沼拓実 サクソフォン (君津市出身)

共催:(公財)君津市文化振興財団

君津市民文化ホール(大ホール)

「虹の音楽会」の会員の方は、会員証と引換えてご入場できます

お問い合わせ/井上(0438)98-7807・金子(0439)54-6182

<http://niji-ongakukai.sakura.ne.jp>

