



Family Concert

第 57 回

2014 年 5 月 18 日 (日)

午後 1 時 30 分開場

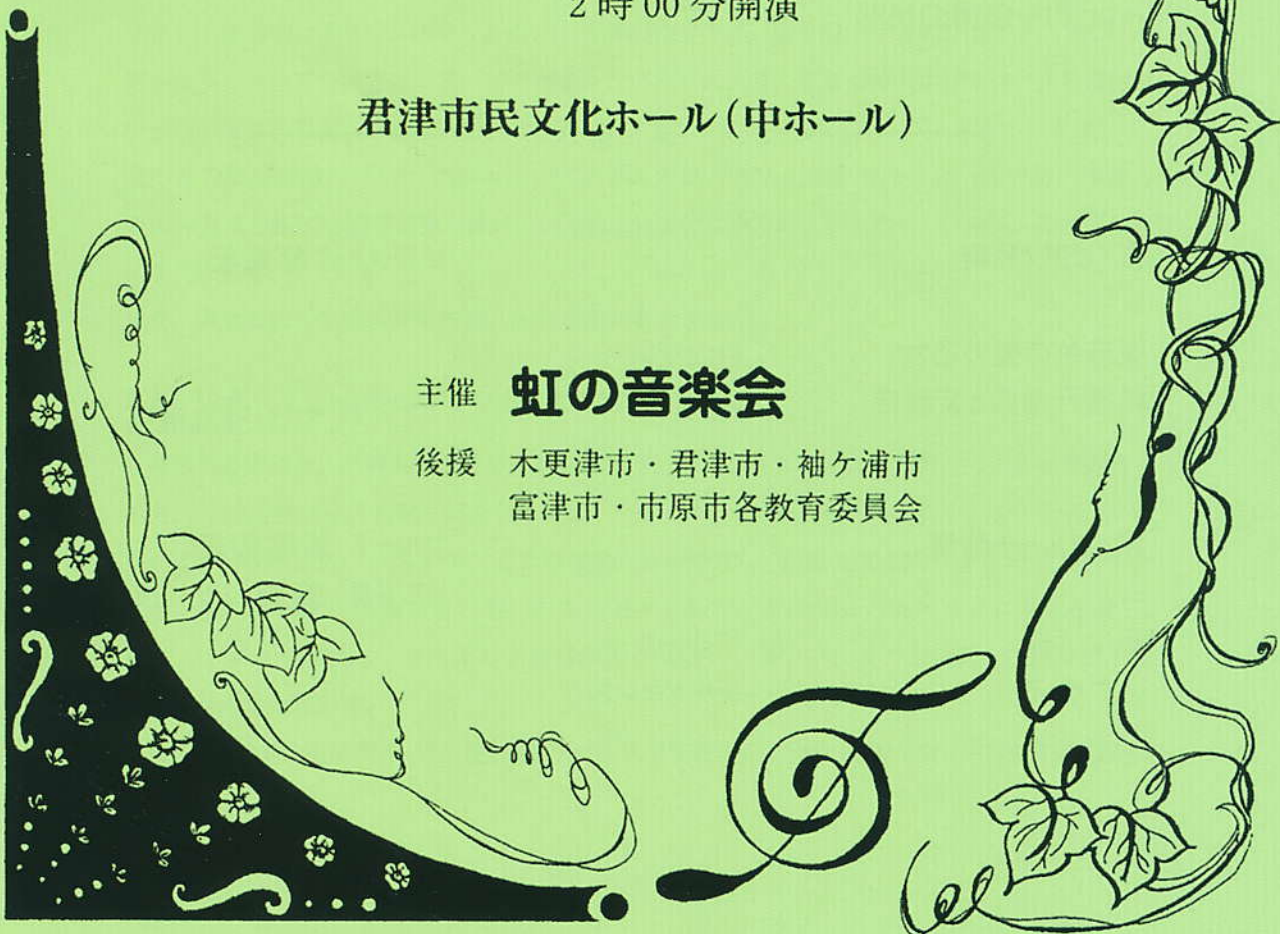
1 時 50 分総会

2 時 00 分開演

君津市民文化ホール (中ホール)

主催 **虹の音楽会**

後援 木更津市・君津市・袖ヶ浦市
富津市・市原市各教育委員会





プログラム

I ピアノ独奏

ピアノ 佐藤雄紀

月の光
英雄ポロネーズ

ドビュッシー
ショパン

II フルート独奏

フルート 瀬尾和紀
ピアノ伴奏 横山 歩

ポロネーズとバディヌリ
精霊の踊り
アンダンテ
ハンガリー田園幻想曲

バッハ
ゲルック
モーツァルト
ドップラー

休憩

III ピアノ独奏

ピアノ 佐藤雄紀

亜麻色の髪の乙女
結婚行進曲と変奏曲

ドビュッシー
メンデルスゾーン／リスト／ホロヴィッツ

IV フルート独奏

フルート 瀬尾和紀
ピアノ伴奏 横山 歩

組 曲
ソナチネ

ヴァイダー
ギーゼキング

演奏者紹介



せ おかずのり 瀬尾和紀 (フルート)

福岡県北九州市出身。17歳で渡仏後、レイモン・ギオー、クルト・レーデル、パトリック・ガロワ、ブノワ・フロマンジェの諸氏に師事。1995年よりパリ国立高等音楽院にて故アラン・マリオン氏に師事。1998年に同院フルート科を審査員満場一致のプルミエ・プリ(1等賞)を得て卒業後、大学院課程に在籍し、オーボエのモーリス・ブルグ、ピアノのクリスチャン・イヴァルディ、ヴァイオリンのアミ・フラメールといった他の器楽奏者の下で研鑽を積む。1998年《第5回ジャン・ビエール・ランバル国際フルート・コンクール》にてグラン・プリ(1位なし)を受賞、他ヨーロッパにおける数多くのコンクールで優勝、上位入賞、日本においても様々なコンクールで輝かしい成績を収める。現在はフランスと日本を行き来しながら著名な演奏家、オーケストラとの共演や、各地のフェスティバルへの出演多数。2007年、自らが音楽監督を務める2つのアンサンブル団体を設立、多岐に渡る今後の新たな活動が期待される。

1999年京都芸術祭賞、2000年北九州市民文化賞、2004年福岡県文化賞受賞。

よこやま あゆみ 横山 歩 (ピアノ)

千葉県木更津市出身。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て同大学院修了。フランス留学中、フランス国立マルセイユ音楽院にて学ぶ。第1回かずさアカデミアコンクール第2位及び特別賞受賞をはじめ、国内外のコンクールに入賞。東京芸術大学弦楽科、言語芸術科伴奏助手を務めた後、文化庁在外研修員としてフランスに再び留学。J.ルヴィエ氏のもとでソロ、室内楽の研鑽を積む。ピアノソロ、ピアノデュオでのリサイタルをはじめ、室内楽、伴奏、合唱伴奏など幅広い演奏活動を続けている。これまでに桑野緑、勝谷壽子、伊達純、J.ルヴィエの各氏に師事。

現在、東京芸術大学附属音楽高校、洗足学園音楽大学講師。

さとうゆうき 佐藤雄紀(ピアノ)

千葉県君津市出身。千葉県立木更津高等学校卒業。東京学芸大学教育学部芸術文化課程音楽専攻卒業。同大学院終了。桐朋学園大学カレッジ・ディプロマコースピアノ専攻終了。

2009年ソレイユ音楽コンクール第1位、音楽現代新人賞を受賞し、国際夏期音楽アカデミーウィーン=プラハ=ブダペストに招待される。Y.ヤンドー、G.ヴァリツシュのマスタークラスを修了。

ピアノソロリサイタル、室内楽などの演奏活動を続けている。これまでに飯田陽子、勝谷壽子、上原興隆の各氏に師事。

現在、小田原女子短期大学、信州豊南短期大学、東京農業大学第一高等学校・中等部非常勤講師。