

第2回 ファミリーコンサート

61年10月5日(日) 午後2時

清見台体育館にて

主催 清見台コンサート

＝ プ ロ グ ラ ム ＝

- | | | |
|-----|----------------------|-------------|
| 1 部 | 1. コンサートマーチ「テイク・オフ」 | 建部知弘 作曲 |
| | 2. インビクタ | スウェアリンジェ 作曲 |
| | 3. シンコペイテッド クロック | R・アンダーソン 作曲 |
| | 4. 聖火と祭り | マスベス 作曲 |
| 2 部 | 1. フルート四重奏 | |
| | 2. クラリネット四重奏 | |
| | 3. 全管五重奏 | |
| | 4. サキソフォーン四重奏 | |
| 3 部 | 1. ブルー インパルス | E・レソン 作曲 |
| | 2. フット オン クラシカル マーチ | 小島里美 先曲 |
| | 3. 嗚 呼 | 兼田 敏 作曲 |
| | 4. アルメニアン ダンス パート II | A・リード 作曲 |

指揮 二 神 秀 明

指揮者プロフィール

1955年、長崎生れ。1977年、指揮勉強のため渡米。と同時に、プロの楽団 ロングビーチ・フィル・ハーモニー・オーケストラにホルン奏者で参加。

1978年、帰国後、松山交響楽団・松山交響吹奏楽団の常任指揮者として活躍。

1981年、全日本吹奏楽コンクール全国大会へ松山交響吹奏楽団を率いて出場し、銀賞を受賞。また最年少指揮者でありながら、指揮者賞も受賞。

60年11月、二神音楽教室を開設し、管楽器講師をするかたわら、木更津交響吹奏楽団の常任指揮者として活躍中。久慈吹奏楽団客演指揮者。

演奏 木更津交響吹奏楽団

楽団紹介

- ・昭和58年6月 結団式（二神氏、団長、他数名）
- ・現在の団員 69名
- ・年 齢 14才～39才
- ・社 会 人 27名（指揮者含む）
- ・学 生 42名（大学生4名）